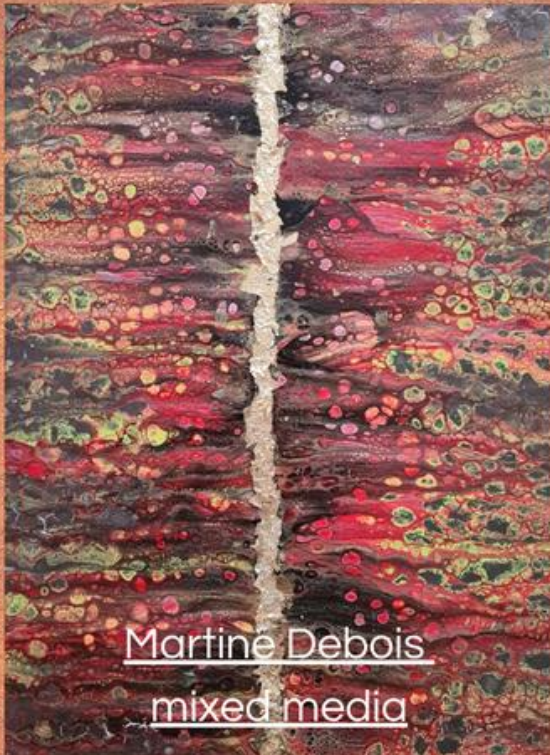


## Gastkunstenaars maand september



Martine Debois  
mixed media



Patrick Ramont  
sculpturen in keramiek

---

Galerie De Sterre - Sterrestraat 122 - 8680 Koekelare  
Open vrijdag, zaterdag en zondagnamiddag van 14u tot 19u  
Vrij in en uit

---

### **Martine Debois / Mixed media (°1967 Petit-Rechain)**

Zij was als jongste uit een gezin van 4 broers en zussen al fervent bezig met tekenen, ze werd als het ware geboren met een potlood in de hand en ze wist als klein meisje al perfect wat ze wou: beeldende kunst. Ze is bovendien ook muzikaal onderlegd (piano en muziektheorie aan het Conservatorium te Verviers).

Tijdens haar studies algemene geesteswetenschappen kreeg ze 6 jaar plastische kunstnijverheid waar ze een goede basis meekreeg van de verschillende technieken. Ze was altijd al vrijzinnig van geest waardoor ze er de voorkeur aan gaf om bepaalde technieken te gebruiken naar eigen vrijheid.

De kijker merkt meteen op dat haar schilderijen een weerspiegeling zijn van haar twee bepalende eigenschappen van haar persoonlijkheid namelijk haar avontuurlijke kant, ontdekkingen, verrassingen en het onverwachte, ... daarvoor maakt ze gebruik van de pouring techniek omdat het haar een totale vrijheid van stijl oplevert.

Voor haar georganiseerde kant, nauwgezetheid en precisie, gebruikt ze geometrische vormen en alle structuren: gedrapeerd en/of gecoat omdat het concentratie en nauwkeurigheid vereist.

Haar ideeën en ontwerpen, stijlen en kleuren komen vooral 's nachts naar haar toe omdat haar geest dan vooral onrustig is en boordevol nieuwe creaties zit.

"Ik zal mezelf nederig een "expressionist noemen" zegt Martine.

Ze kijkt er naar uit de kijker te boeien en te ontmoeten.

### **Patrick Ramont / sculpturen in keramiek (° 1960 Gent)**

Deze veelzijdige kunstenaar is door velen van ons gekend.

"Als kunstschilder is mijn werk een zoektocht naar donkerte en licht, voor de keramiek ontstaan de fabeldieren uit het moment."

Patrick stelt tijdens de maand september zijn sculpturen tentoon in de galerie.

"De menselijke figuur is meestal afwezig in Ramonts werk. In zijn visie tast de mens de natuur aan: hij bezoedelt en breekt af. Zijn eigen natuurbeleving is een solitaire ervaring.

Zijn grote meesters zijn Rembrandt en Vermeer. In hun werk bewondert hij de magistrale weergave van het licht. Ook de kleurenpracht van Van Gogh vindt hij onevenaarbaar.

Ramont is een kunstenaar die van binnenuit gedreven wordt, vanuit zijn ziel." Gerda Bulens, 2009